

Major

Szenischer Raum

Bachelor
Theater

Bachelor
Theater

Major

Szenischer Raum

Deutsch

Unsere Studierenden erschaffen innovative szenische Räume für das Theater von Morgen für Schauspiel, Performance, Tanz, szenische Installationen, Musiktheater und temporäre Architekturen. Im Mittelpunkt des Studiums stehen das Erlernen verschiedener handwerklicher Techniken, der eigene gestalterische Prozess sowie die inhaltliche Auseinandersetzung mit Kunst, Kultur und Gesellschaft. Es erwartet dich:

- Ein Studium der Raum- und Lichtwahrnehmung, der Auseinandersetzung mit relevanten gesellschaftlichen Fragen, der Text- und Musikanalysen und der Recherche
- Die konkrete Erarbeitung von Bühnenbildern vom Modell bis zur Aufführung
- Die theoretische Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst und verschiedenen Theaterformaten
- Entwickeln einer eigenständigen künstlerischen Vorgehensweise
- Das Erlernen verschiedenster Techniken, wie Modellbau, Videoschnitt, Licht und Bühnentechnik, 3D-Druck und Lasercutten, Pläne zeichnen
- Kennenlernen von digitalen Möglichkeiten in den darstellenden Künsten
- Praktika an wichtigen Theatern in Zürich, in der Schweiz oder im Ausland
- Freiräume für eigene Projekte mit Regisseur:innen, Schauspieler:innen, Theaterpädagog:innen und anderen zur Teambildung und Vernetzung

Informationen

Abschluss

Bachelor of Arts ZHdK in Theater mit Major Szenischer Raum

Studienbeginn

Herbstsemester

Regelstudienzeit

6 Semester

Unterrichtssprache

Deutsch

Kontakt

aufnahmeverfahren.bth@zhdk.ch

Infotage

finden jährlich im November statt.

Major-Minor

Das Bachelorstudium umfasst den Major (150 Credits) plus 1 bis 2 Minors (30 Credits).

